

## **Schulisches Konzept für den Distanzunterricht**

**Grundlage: Handreichungen zur lernförderlichen Verknüpfung von Präsenz- und Distanzunterricht, MSB 08, 2020**

Die fortdauernde Corona-Pandemie macht es für die Schulen weiterhin notwendig, verbindliche Konzepte für ein effektives Lernen auf Distanz zu erstellen. Das vorliegende Konzept für unsere Schule basiert auf den Erfahrungen, die in den zwei zurückliegenden Corona-Schuljahren gesammelt wurden. Es wurde mit der Lehrerschaft und der Schulkonferenz abgestimmt. Es stellt sicher, dass ein erneutes Lernen auf Distanz auf einer für alle am Schulleben Beteiligten transparenten und verbindlichen Grundlage erfolgen kann.

### **1. Stellenwert des Lernens auf Distanz**

Aufgrund der Zweiten Verordnung zur befristeten Änderung der Ausbildungs- und Prüfungsordnung gemäß § 52 SchulG ist der Distanzunterricht in digitaler und analoger Form als eine dem Präsenzunterricht gleichwertige Unterrichtsform definiert. Er stellt ein von der Schule veranlassenes und von den Lehrerinnen und Lehrern begleitetes Lernen auf der Grundlage der geltenden Richtlinien und Lehrpläne dar und wird in Kursmappen bzw. Klassenbuch-Einlegeblättern dokumentiert.

Schülerinnen und Schüler sind zur Teilnahme am Distanzunterricht in gleichem Maße wie am Präsenzunterricht verpflichtet.

Sollten Schülerinnen und Schüler aufgrund von Krankheiten am Distanzunterricht nicht teilnehmen können, müssen sie sich krankmelden. Krankmeldungen erfolgen im am Riesener-Gymnasium üblichen Verfahren über das Online-Formular, das auf der Homepage bereitsteht. Sie werden vom Sekretariat digital an die Klassenlehrerinnen und –lehrer bzw. Stufenleiterinnen und –leiter weitergeleitet, die diese ihrerseits den beteiligten Fachlehrerinnen und Fachlehrer mitteilen.

Im Distanzunterricht geforderte Leistungen sind von den Schülerinnen und Schülern zu erbringen und werden bewertet.

### **2. Endgeräte für die digitale Arbeit im Lernen auf Distanz**

Zur Bearbeitung der Arbeitsaufträge bzw. Materialien für das Lernen auf Distanz nutzen die Schülerinnen und Schüler geeignete private Endgeräte bzw. die von der Schule für die Jahrgänge 6 und 7 zur Verfügung gestellten iPads. Sollte in den höheren Jahrgängen kein geeignetes privates Endgerät für das digitale Arbeiten vorhanden sein, ist dies der Klassenleitung bzw. Stufenleitung unverzüglich anzuzeigen. Über die Schule können auf Antrag im Falle der Bedürftigkeit Endgeräte für das digitale Arbeiten leihweise zur Verfügung gestellt werden. Im Laufe des Schuljahres ist mit einer sukzessiven Ausstattung aller Jahrgänge mit iPads seitens der Kommune zu rechnen.

### **3. Einrichtung einer Study Hall**

Im Lernzentrum wird, wenn es die aktuelle Corona-Betreuungsverordnung zulässt, für den Fall des vollständigen Distanzlernens eine Study Hall eingerichtet, in der unter Wahrung der

Hygienevorschriften und Abstandsregeln unabhängig von der häuslichen Situation ein ruhiger Arbeitsplatz mit iPad zur Verfügung steht. Dieser Arbeitsplatz ist denjenigen Schülerinnen und Schülern vorbehalten, die zu Hause nicht über die notwendigen Arbeitsbedingungen verfügen oder größerer Unterstützung bedürfen. Die Schülerinnen und Schüler müssen sich zum Lernen in der Study Hall anmelden und arbeiten unter Aufsicht.

#### **4. Umfang und Gestaltung des Distanzunterrichts**

Der Umfang des Distanzunterrichts richtet sich nach den im Stundenplan vorgesehenen Unterrichtsstunden. Umfang und Art der Aufgaben liegen im pädagogischen Ermessen der Lehrkraft und richten sich nach dem Format der gewünschten Lernprodukte. So können längerfristige Aufgaben formuliert werden, die zum Beispiel in ein Lerntagebuch oder in die Produktion eines Erklärvideos einfließen. Es können aber auch Einzelaufgaben, die wochen- oder halbwochenweise eingefordert werden, gestellt werden. In die Erarbeitung solcher Lernprodukte werden die Schülerinnen und Schüler im Präsenzunterricht eingeführt. Dazu sind verbindliche Absprachen in den Fachkonferenzen getroffen worden (siehe Abschnitt 9).

#### **5. Organisation des Lernens auf Distanz**

Das Riesener-Gymnasium arbeitet mit dem Lernmanagementsystem **Logineo LMS**. In die Arbeit mit diesem Tool werden die Schülerinnen und Schüler im Präsenzunterricht eingeführt. Die Anlage von Ordnerstrukturen und das Einüben von Verfahrensweisen z. B. der Ablage von Lernprodukten werden ebenfalls im Präsenzunterricht eingeübt, sodass die Schülerinnen und Schüler für den Distanzfall gut vorbereitet sind. Im Fall einer Schulschließung erfolgt das Einstellen von Aufgaben möglichst bis jeweils Montagmorgen, 8.00 Uhr. Aufgaben sind mit einer zeitlichen Befristung zu stellen.

Daneben benutzt das Riesener-Gymnasium die Plattform **IServ**, über die insbesondere im Distanzfall die Kommunikation mit den Klassengruppen und einzelnen Schülerinnen und Schülern erfolgt. Auch in den Umgang mit den vielfältigen Möglichkeiten von IServ wird in der Zeit des Präsenzunterrichts eingeführt. Die Kommunikation über IServ ist grundsätzlich auf die Zeit bis 18 Uhr beschränkt. Das Wochenende wird ausgespart. Die Kommunikation mit Eltern erfolgt grundsätzlich im **E-Mail-Austausch**. Mitteilungen der Schulleitung sind außerdem auf der **Homepage** unter der Überschrift „Informationen rund um Corona“ zu finden.

**Videokonferenzen** finden im datensicheren Raum einer Zoom-Konferenz statt, für die das Riesener-Gymnasium einen Pro-Account erworben hat.

Nach Möglichkeit sollte einmal pro Woche eine Videokonferenz in allen Fächern durchgeführt werden. Diese wird zur Vermeidung von Kollisionen zu den Zeiten anberaumt, zu denen das jeweilige Fach im Stundenplan vorgesehen ist. Dies hilft den Schülerinnen und Schülern dabei, eine feste Tagesstruktur zu erhalten. Videokonferenzen dienen vor allem der Beziehungsarbeit zwischen den Lehrerinnen und Lehrern und ihren Schülerinnen und Schülern sowie der Klärung von Fragen. Sie können methodisch-didaktisch unterschiedlich angelegt werden: als Sprechstunde, zur Einführung in eine neue Thematik, als reguläre Unterrichtsstunde oder zur Ergebnissicherung. Die zeitliche und pädagogische Ausgestaltung liegt in der Verantwortung der Fachlehrerin bzw. des Fachlehrers.

Die Teilnahme an Videokonferenzen ist (entsprechend Abschnitt 1, s. o.) verpflichtend. Sollte aufgrund akuter technischer Probleme die Teilnahme eines Schülers bzw. einer Schülerin nicht möglich sein, muss dies umgehend über IServ der Lehrkraft mitgeteilt werden. Fehlende Schülerinnen und Schüler werden von der Lehrkraft in der Kursmappe notiert. Ein Abgleich mit den Namen krank gemeldeter Schülerinnen und Schüler erfolgt.

## **6. Unterstützungsangebote**

Der Distanzunterricht stellt für alle Beteiligten, insbesondere für die Schülerinnen und Schüler, eine große Herausforderung dar.

Das Riesener-Gymnasium hat deshalb Hilfsangebote ausgearbeitet. Diese sind mit den Schülerinnen und Schülern kommuniziert und auch auf der Homepage unter dem Button „Distanzunterricht“ zu finden: Eine Prioritätenliste sowie ein Tages- und Wochenplan unterstützen die Schülerinnen und Schüler in ihrem Zeitmanagement und in der Strukturierung ihres Alltages. Sie sind um Tipps zur Selbstdisziplin und Eigenkontrolle ergänzt. Daneben werden Hilfen bei technischen Problemen angeboten.

Besonders wichtig ist, dass unsere Schülerinnen und Schüler mit ihren Sorgen und Nöten nicht allein sind. Deshalb gibt es neben einem Kummerkasten das Angebot einer wöchentlichen Klassenlehrer/innenprechstunde sowie eines täglich möglichen Gespräches mit einem Mitglied der Erweiterten Schulleitung.

## **7. Intelligente Aufgabenformate für das Distanzlernen**

Die Leitlinie „So viel offene Projektarbeit wie möglich, so viele kleinschrittige Übungen wie nötig“ steckt den Rahmen für Aufgabenformate ab, die für das Distanzlernen geeignet sind.

Zur Förderung der Kooperationsfähigkeit werden insbesondere kooperativ und kollaborativ angelegte Aufgabenformate berücksichtigt.

Folgende offen angelegte Aufgabentypen können als Anregungen dienen:

<b>Aufgabentypen (in EA, PA oder GA)</b>	<b>Ermöglichung von Kooperation und Kollaboration</b>
Zuordnungsaufgaben (Zuordnung von Aussagen zu Objekten)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Anlegen von Teilgruppen innerhalb der Klassengruppen, sodass asynchron Gruppenarbeit gestaltet werden kann. Diese Teilgruppen können später wieder gelöscht werden.</li><li>- Einrichten eines Video-Konferenzraumes zur Ermöglichung einer synchronen Gruppenarbeit. Die Lehrkraft kann beratend dazukommen.</li><li>- wenn die technische Möglichkeit besteht, Apps zu benutzen: z. B. App „Padlet“ (digitale Pinnwand)</li></ul> <p>Die Kooperationsmöglichkeiten können zur gemeinsamen Erarbeitung, aber auch zur gegenseitigen Kontrolle und zum Feedback genutzt werden.</p>
Begriffsnetze (In-Beziehung-Setzen von Begriffen)	
Lösungsstrategien zu einem Problem suchen und Lösungswege begründen lassen	
Verbildlichung: Schaubilder zu einem Gegenstand anfertigen lassen	
Imaginationsaufgaben (z. B.: Stell dir vor, du bist Quizmaster in einer Sendung zum Thema ... Überlege dir 10 Quizfragen <b>oder:</b> Stell dir vor, du begegnest jemandem, der von einem bestimmten Gegenstand noch nichts gehört hat. Was sind die wichtigsten 5 Dinge, die du ihm mitteilen müsstest...)	
Ordnungsaufgaben (z. B.: Ordne Gegenstände ... chronologisch auf einem Zeitstrahl, nach inhaltlichen oder formalen Gesichtspunkten...)	

## **8. Pädagogische, didaktische und methodische Entscheidungen**

Die Fachkonferenzen haben bereits vor Beginn des Schuljahres 2020/21 Entscheidungen zu einem flexibleren, den Erfordernissen des Wechsels vom Präsenz- in den Distanzunterricht (und umgekehrt) angepassten Umgang mit den schulinternen Lehrplänen getroffen. Diesen Entscheidungen kann auch im Schuljahr 2022/23 gefolgt werden.

## 9. Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung

Im Präsenzunterricht werden alternative Formen der Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung eingeübt, die im Distanzunterricht abrufbar sind. Sie dienen nicht als Ersatz für Klassenarbeiten oder Klausuren, sondern beziehen sich auf den Leistungsbereich der sonstigen (mündlichen) Mitarbeit. IServ bzw. Logineo LMS können dabei sehr gut zum Feedback seitens der Lerngruppe genutzt werden. Die Leitlinie „So viel Peer-Feedback wie möglich, so viel Feedback von Lehrenden wie nötig“ rückt den selbstständigen und reflektierenden Lerner in den Mittelpunkt.

### Mathematik

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5 und 6	Erstellung eines digitalen Lerntagebuchs mit mindestens einem dynamischen Element (z.B. Audiodatei, kurze Videodatei)
7 bis Q2	Erstellung eines Erklärvideos in verschiedenen Varianten (z.B. Vertonung einer Videospur, explainity video, tutorialvideo, vlogging)

### Deutsch

Zur bestmöglichen Vorbereitung auf den Distanzunterricht sieht die Konferenz folgende Handlungsoptionen: sofortiges Bestellen und Aushändigen von Ganzschriften; alternative Vorbereitung auch analoger Langzeitaufgaben, insbesondere für jüngere Lerngruppen; Bildung fester Gruppen für kollaboratives Lernen.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	E-Mail (mit Bildanhang), dazu Videokonferenz, Plakat / Illustration, als Foto verschickt zur Reihe „Wir und unsere neue Schule“; Ausdrucksvolles Vorlesen eines selbst gewählten Märchens, verschickt als Audio-Datei, zur Reihe „Märchen werden nicht nur am Kamin erzählt...“
6	[Arbeit mit Padlets zum Heldenbegriff] - Podcast zum Thema „Meine Heldenfigur“ zur Reihe „Was macht jemanden zum Helden oder zur Helding“
7	digitales (notfalls analoges) Portfolio mit digitaler Präsentation einzelner Aufgaben als Podcast zu „epische Ganzschrift, etwa zum Thema Selbstfindung“
8	digitale Arbeitsblätter, erstellt nach vorbereitender Videokonferenz; ggf. Videos zu „Halo I bims – aktuelle Tendenzen der Jugendsprache“ Website-Tipp für Feedback: QWIQR
9	netzbasierte Erarbeitung (Stepstone; planet-beruf; basic-skills.eu: Berufserkundung; berufenet.arbeitsagentur etc.); Textdateien (z. B. mit Lebenslauf) als Überprüfungsvariante, Besprechung über Logineo zu „Arbeitswelten: Berufserkundung und Bewerbungstraining“
EF	Erarbeitung insbes. über digitale Arbeitsblätter mit regelmäßigen Videokonferenzen, auch Erstellung eigener Gedichte (youtube-Videos als Impuls), gem. Vorbereitung einer Analyse nach Stichpunkten (Logineo, Padlet); Teilanalyse mit Deutung eines Leitmotivs als Überprüfungsform (unter Einbeziehung der Mitarbeit in Videokonferenzen) zu „Sehnsüchte in lyrischen Texten“; Lektüretest, z. B. über Kahoot oder Quizlet; Lesetagebuch, z. B. über bookcreator (weitere Möglichkeit, v. a. längerfristig: Erstellen digitaler Figurenkonstellationen) zu „Identitäts- und Fremdheitserfahrung im modernen Roman“
Q1	Podcast bzw. kollaborativ (mithilfe von Edupad) erstelltes Erklärvideo zu „Sprachliche Vielfalt im 21. Jahrhundert: Sprachvarietäten und Sprachwandel“
Q2 LK	Erarbeitung der Theorieansätze in Gruppenarbeit mit abschließender Videokonferenz (Kurzreferat mit anschließendem Streitgespräch) zu „Sprache – Denken – Wirklichkeit“

Q2 GK	Erklärvideo: Erörterung einschlägiger Spracherwerbsmodelle nach spezifizierten Vorgaben und eigenständige Erläuterung, welches Modell präferiert wird zu „Spracherwerb: Instinkt oder Erziehung?“
-------	---

## Englisch

In der Sekundarstufe I sollen die Unit tasks als Distanzlernprodukt genutzt werden; die Aufgaben der Unit bereiten die SuS in den unterschiedlichen Kompetenzbereichen auf die jeweiligen Aufgaben vor. Die Bewertungskriterien sind curriculumsgleitet im Vorfeld transparent zu machen.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Unit 1: introduce yourself (Fotocollage mit Texten) Unit 2: Broschüre zur eigenen Schule
6	Unit 1: Travel Report (Foto oder Dokument via Logineo hochladen)
7	Unit 1: Podcast/Audioproduktion „Song in my life“, siehe Lehrbuch, S. 28; Hinweis: App „My simple Show“
8	Unit 1: Portfolio zum Thema „American style“ yearbook
9	Unit 1: News Report, als Audio bei Logineo LMS aufgesprochen
EF	Thema Novel: eine Charakterisierung schreiben
Q1 GK/LK	Thema Utopia/dystopia: Reading log
Q2 GK Q2 LK	Blog-Eintrag zum Thema Britain/Brexit/monarchy Shakespeares Sonette: kreativ-digitales Produkt Sonett in eine andere Produkt-bzw. Kunstform überführen, inklusive Reflexion.

## Latein

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	im altertumskundlichen Bereich: Erstellung von Kurzreferaten als Audiodatei im sprachlichen Bereich: Durchwälzen des Lernwortschatzes und Strukturierung nach grammatischen (Wortarten, Flexionsarten) und semantischen (Wort-Sachfelder) Kategorien, z. B. als Mindmap (kollaborativ im Chat; Fotodatei)
8	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen, ggf. Alternativübersetzungen zu grammatischen Phänomenen (z.B. PC), Fotodatei oder Word-Dokument)
9	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (Fotodatei oder Word-Dokument); Satzstrukturanalysen
EF	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (als Word-Dokument)
Q1	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (als Word-Dokument); Anfertigung von Lernzusammenfassungen in Form von Erklärvideos; im 2. Hj.: Ovid: Anfertigung von Skizzen zu einzelnen Metamorphosen mit Zuordnung von Textbausteinen
Q2	---

## Französisch

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	Videopräsentation anhand eines Steckbriefs
8	Erstellung eines Podcasts
9	Erstellung eines Word- / Pdf-Dokuments o. Ä.

EF	Ein Podcast aufnehmen zum Thema „Le regard sur les jeunes d’aujourd’hui“, z. B. „Les jeunes et les technologies“
Q1	---
Q2	Szeneninterpretation in unterschiedlichen Darstellungsformen (innerer Monolog verpflichtend und kreatives Lernprodukt mit begleitender Begründung)

### Spanisch

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	Audiobeitrag: Así soy yo (ggf. Analoge / digitale mapa mental)
8	Blogeintrag zum Thema País Vasco
9	Erstellen einer Bildergeschichte (Comics / einer Fotostory) zum Thema: eigene Zukunftsvorstellungen
EF	fortgeführt: Radiobeitrag: La situación laboral de los jóvenes en España neu einsetzend: Podcast: Tú y tu mundo
Q1 GK	fortgeführt: Erklärvideo: Vor- und Nachteile einer Tourismus-Art neu einsetzend: Audiobeitrag: ¿Qué hiciste en los últimos (...) meses? ¿Qué tal tu vida en casa?
Q2 GK	fortgeführt: Videobeitrag zur indigenen Bevölkerung in einem lateinamerikanischen Land / E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator) neu einsetzend: Videobeitrag zur indigenen Bevölkerung in einem lateinamerikanischen Land / E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator)
Q2 LK	E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator)

### Evangelische Religionslehre

Sollte das Smart-Phone der kleinste gemeinsame Faktor der digitalen Kommunikation sein, sollten die SuS neben einem Podcast (S II) (eigentlich Audiobeitrag) und einem Erklärvideo (altersangemessen und themenabhängig) in allen Jahrgangsstufen Fotos ihrer Notizen per Nachricht über schul.cloud dem Lehrkörper zukommen lassen können. Im Notfall kann (altersangemessen und themenabhängig) auf die Form des Portfolio/Lern-/Lesetagebuchs zurückgegriffen werden.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Anfertigung eines analogen Portfolios
6	Anfertigung eines analogen Portfolios
7	Erstellung eines Audiobeitrags, Erklärvideos oder analogen Portfolios
8	Digitale Präsentation eines Projektergebnisses
9	Erstellung eines Audiobeitrags / analogen Portfolios
EF	Anfertigung eines (digitalen) Strukturbildes (z.B. Advance Organizer, Mindmap, Schaubild) mit mündlichem Vortrag (Audiobeitrag)
Q1	Audiobeitrag mit handschriftlichem Skript, digitales Schaubild
Q2	Audiobeitrag und handschriftliches Skript

### Katholische Religionslehre

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Anfertigung eines analogen Portfolios
6	Erstellung eines Erklärvideos
7	Erstellung eines Audiobeitrags, ggf. mit unterlegter passender Musikeinspielung

8	digitale Präsentation eines Projektergebnisses
9	digitale Präsentation eines Projektergebnisses
EF	Anfertigung eines (digitalen) Strukturbildes (z.B. Advance Organizer, Mindmap, Schaubild) mit mündlichem Vortrag (Audiobeitrag)
Q1	Erstellung eines Lerntagebuchs, möglichst als Word-Dokument
Q2	Audiobeitrag mit digital zur Verfügung gestelltem Handout

### Philosophie und Praktische Philosophie

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Steckbrief (Foto)
6	Lapbook mit Videopräsentation
7	Essay
8	Erklärvideo und Verfassen eines Lexikonartikels
9	Podcast
EF	Essay
Q1	Grafisches Konspekt, Schaubild, Strukturdiagramm (evtl. mit Word)
Q2	Grafisches Konspekt, Schaubild, Strukturdiagramm (evtl. mit Word)

### Geschichte

Die Jahrgangsstufenteams kooperieren im Eintrittsfall des Distanzunterrichts bei der Konzeptionierung und Erstellung der Überprüfungsformen.

Die folgenden digitalen Unterrichtseinheiten sind individuell für die Jahrgangsstufen anwendbar:

Wikubuh.ch

Segu-Geschichte.de

Zeitclicks.de

mysimpleshow

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
6	Sprachnachricht oder Erklärvideo zum Thema „Wie arbeitet ein Archäologe / Historiker?“ oder Schreiben eines Briefes zum Beispiel zum Thema „Ägypten“
8	Interview/Podcast zweier gegenüberstehender Bevölkerungsgruppen in PA zum Thema „Absolutismus/ Französische Revolution/Menschenrechte“
9	PPP zu einem diachronen/synchronen Phänomen (Sachkompetenz) problemorientierte Darlegung, z.B. in Logineo LMS gemeinsam an einer Tabelle zu einem bestimmten Thema/einer Schreibaufgabe arbeiten (Gruppen- und Partnerprodukte), digitale kooperative Erarbeitungsform zur Kulturgeschichte der Weimarer Republik (PPP, Video, eine Tabelle) zum Beispiel „Goldene Zwanziger“ (Material: Zeitclicks)
EF	Geschichtsbilder, Filmkritische Analyse: Spielfilm/Dokumentation, Reflektion z. B. zum Thema „historische Objektivität (Film zu einem historischen Thema, das u. U. auch nicht direkt aus der U-Reihe stammen muss), Gegenwartsbezug
Q1	ein Schulbuchkapitel (2 Doppelseiten) zu einem Thema herstellen
Q2	Einüben von freien Vorträgen mit Hinblick auf die A4-Prüfungen (optional im Rahmen einer Videokonferenz Übungen zum zweiten Prüfungsteil)

### Erziehungswissenschaft

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
EF	Verfassen einer Stellungnahme

Q1	Erstellung eines Audiobeitrags
Q2	Erstellung einer visualisierten concept-map

### Politik / Sozialwissenschaften

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Erstellung eines Padlets zum Thema Kinderrechte mittels Stationenlernens
7	Erstellung eines Podcasts für Klasse 5 zum UV „Ist mein Leben digital bestimmt? Chancen und Herausforderungen digitaler Medien für die Identitätsbildung Jugendlicher“
9	Gestaltung eines Podcasts zum Thema Globalisierung
EF	Anfertigung eines Erklärvideos zur Selbstdarstellung in einem ausgewählten sozialen Netzwerk gespiegelt an im Unterricht behandelten Rollentheorien bzw. Rollenmodellen
Q1	Anfertigung eines Erklärvideos zu den wirtschaftspolitischen Konzeptionen mit der Auflage aktuelle wirtschaftspolitische Maßnahmen mit dem Ziel eine mögliche wirtschaftliche Rezession einzudämmen, einzubinden.
Q2	Verfassen und Halten einer Rede (Audiodatei) zu einem aktuellen politischen Thema aus der Unterrichtsreihe Europa, die sich inhaltlich und thematisch an den zuvor behandelten Unterrichtsstoff anschließt.

### Erdkunde

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Das Thema „Leben in Stadt und Land“ wird an den Beginn vorgezogen, da sich das reguläre 1. Thema nicht für den Distanzunterricht eignet. Zum Thema „Wie ich meine Stadt wahrnehme“ kann im Distanzunterricht händisch ein Produkt erstellt werden, welches dann digital zugesendet wird (z.B. Poster -> per Foto).
7	Die Unterrichtsreihen laufen, wie auch im Folgenden, nach gewohntem Schema ab. Zum Thema „Leben und Arbeiten in der polaren Zone“ kann ein Video/Erklärvideo zu bestimmten Teilaspekten erstellt werden.
9	Zum Thema „Entwicklungshilfe“ können die SuS in einer digitalen Präsentation bestimmte konkrete Projekte und deren Merkmale vorstellen.
EF	Im Thema „zwischen Ökumene und Anökumene“ können die SuS konkrete Raumbispiele in Form einer Raumanalyse digital zur Vorstellung bringen.
Q1	An konkreten Beispielen können Wirtschaftsformen in den Tropen auf ihre Nachhaltigkeit hin untersucht werden.
Q2	Die SuS erstellen Videos zum Thema „meine Stadt der Zukunft“. Das Vorgestellte muss erkennbar auf Grundlage von Fachwissen und Prinzipien erstellt werden.

### Biologie

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Kennzeichen des Lebendigen: Plakat Aufbau des Mikroskops: Schriftliche Überprüfung Vergleich Tier- und Pflanzenzelle: Portfolio
6	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und Test zu Beginn im Präsenzunterricht, ggf. Erweiterung durch einzureichende Skizzen/Zusammenfassungen/Ausarbeitungen
8	Mini-Herbar; schriftliche Überprüfung; Referatsnotizen und Paper in Absprache mit den eingesetzten Fachlehrer/innen, auch bezüglich der Kriterien



9	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und schriftliche Überprüfung zu Beginn im Präsenzunterricht
EF	beschriftete Zeichnung von Organellen/Zellen; Test; Organelltabelle
Q1	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und schriftliche Überprüfung zu Beginn im Präsenzunterricht Bioethik: Erstellen eines Lernproduktes (genaue Absprachen erfolgen in der Fachschaft mit den eingesetzten Kollegen)
Q2	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und Test zu Beginn im Präsenzunterricht

## Physik

Das digitale Produkt „Videovertonung/Erklärvideo“ soll in allen Jahrgangsstufen ab sofort eingeübt werden, um bei einer möglichen Distanzlernphase direkt eingesetzt zu werden zu können. Hierzu wird zunächst gemeinsam ein Video vertont und den SuS die Bewertungskriterien transparent gemacht. Die Fachschaft Physik hat sich auf Kriterien zur Bewertung des digitalen Lernprodukts geeinigt und für die einzelnen Klassen der Erprobungs- und Mittelstufe bereits ein erstes Thema zur Erarbeitung festgelegt. Hierzu wurde sich am aktuellen schulinternen Lehrplan orientiert.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
6	Videos erstellen zu Freihandversuchen, die zum aktuellen Themenbereich passen. Die Kriterien zur Bewertung können aus der Mittelstufe übernommen und altersgerecht angepasst werden.
9	Im Bereich der Mechanik wird dieses Vorgehen im Unterricht eingeübt. Dieses könnte danach jederzeit im Distanzlernen angewendet werden. Begleitend im Unterricht mit Mentimeter, Abfrage über Schieberegler. Perspektiven: a. Im späteren Verlauf der Jahrgangsstufe beim Inhaltsbereich „Radioaktivität und Kernenergie“ können durch die Schüler*innen Erklärvideos erstellt werden. b. Möglich wäre noch, Videos zu erstellen zu mit Heimmitteln selbstdurchgeführten Experimenten oder das Durchführen von Experimenten von Phyphox.

## Chemie

Die Jahrgangsstufenteams kooperieren im Eintrittsfall des Distanzunterrichts bei der Konzeptionierung und dem Erstellen von Überprüfungsformen.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	Planung und Durchführung eines eigenen Experiments mit Abgabe eines Versuchsprotokolls
8	Zum Thema „Atombau“ kann ein Modell gebastelt oder ein Zeitstrahl zur Entwicklung des Atommodells angefertigt werden. Zum Thema „Ionenbindung“ kann eine Mindmap erstellt werden.
9-Q2	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und schriftliche Überprüfung zu Beginn im Präsenzunterricht. Ggf. digitale Abgaben oder Test bei Logineo LMS

## Informatik

Im WP-II Fach Informatik werden hauptsächlich digitale Arbeitsblätter eingesetzt. Ferner werden kostenlose Programme benutzt. Daher sind größere Projekte (Präsentationsmappe, eigene Programme etc.) problemlos möglich.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
9	Onlinevideos zum Thema "Technische Informatik". Hier können ebenfalls AB und Projekte bearbeitet werden.
EF-Q2	<p>In der EF bis Q2 bietet sich ebenso Projektarbeit an. Da mit einer freien Software (Java und BlueJ) programmiert wird, können ebenfalls Projekte und Programmierübungen bearbeitet werden. Gerade im Bereich der Q1 und zu Beginn der Q2 bieten zahlreiche Videos Möglichkeiten zum selbstständigen Lernen (Sortieralgorithmen, binäre Bäume etc.), sodass mit Hilfe der sogenannten „Abiturklassen“ auf <a href="http://www.standardsicherung.nrw.de">www.standardsicherung.nrw.de</a> eine Implementation möglich ist.</p> <p>Sollte kein Rechner zur Verfügung stehen, besteht die Möglichkeit, die Aufgaben handschriftlich und/oder im Pseudocode zu erstellen.</p> <p>Insbesondere in der Q2 ist der theoretische Anteil höher. Hier können problemlos AB bearbeitet werden und die Aufgaben mit einer freien Software (JFlap für Automaten und Grammatiken) bearbeitet werden.</p>

## Musik

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Zum Thema „Verwendung von Musik“ werden den SuS werden via Logineo Hörbeispiele zur Verfügung gestellt. Subjektive Höreindrücke werden beschrieben und im Kontext gedeutet.
6	Informationen sammeln zur Epoche des Barock und ihrer Musik in Form eines Referates (bebildert)
7	Analyse von Werbemusik: Dokumentation durch ein Portfolio
8	Den SuS werden zum Thema „Bedeutung von Musik“ via Logineo Hörbeispiele und/oder Videodateien zur Verfügung gestellt. Subjektive Höreindrücke werden beschrieben und im Kontext gedeutet.
9	Den SuS wird via Logineo ein Video zur Verfügung gestellt. Der Filmausschnitt wird analysiert hinsichtlich der verwendeten filmmusikalischen Mittel. Diese können sowohl im Präsenz- als auch im Distanzunterricht über Arbeitsblätter vermittelt werden.
EF	Den SuS werden via Logineo Hörbeispiele von Nationalhymnen zur Verfügung gestellt. Sie entwerfen eine reflektierte grafische Notation dazu. Die Beispiele können auch- je nach Lernfortschritt-hinsichtlich der musikalischen Mittel analysiert werden. Dabei bleibt die Funktion der Hymne im Blick.
Q1	Den SuS werden via Logineo Hörbeispiele von Nationalhymnen zur Verfügung gestellt. Sie entwerfen eine reflektierte grafische Notation dazu. Die Beispiele können auch- je nach Lernfortschritt-hinsichtlich der musikalischen Mittel analysiert werden. Dabei bleibt die Funktion der Hymne im Blick.
Q2	Die SuS verfassen eine schriftliche Ausarbeitung zum Thema Fugenanalyse, entsprechen dem Erarbeitungsstand bzgl. der historischen Entwicklung dieser Form. Eine Musikdatei kann via Logineo zur Verfügung gestellt werden.

**Kunst und Sport**  
siehe Anhang

## **10. Vorgehen bei Kombination von Präsenz- und Distanzunterricht**

Sollte ein Wechsel von Präsenz- und Distanzunterricht notwendig sein, folgt das Riesener-Gymnasium dem Schema

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Mo	Di	Mi	Do	Fr
A	B	A	B	A	B	A	B	A	B

A und B können den pandemischen Bedingungen entsprechend Platzhalter für halbierte Lerngruppen bzw. ganze Lerngruppen unterschiedlicher Stufen sein. Die Verteilung folgt im letzteren Fall dem Prinzip der Ausgewogenheit. Quartalsweise wird ggf. über den Vorrang bei der Beschulung im Präsenzunterricht entschieden. Die Qualifikationsphase Q1 und Q2 wird in jedem Fall bevorzugt. Bis zum Ende des ersten Quartals erhält auch die Eingangsklasse 5 den Vorrang.

Im Falle einer solchen A-B-Phasierung können Aufgaben für die Zeit der Distanz im Präsenzunterricht gestellt werden.

### **11 a. Entscheidungen bzgl. Lernender in Distanz bei Präsenzunterricht**

Schülerinnen und Schüler, die nachweislich aufgrund des Infektionsschutzes nicht am Präsenzunterricht teilnehmen dürfen, schließen sich jeweils zu Lernerteams mit Mitschülerinnen und Mitschülern aus ihrer Klasse bzw. ihrem Kurs zusammen. Die Teambildung wird von den jeweiligen Klassenlehrer/innen bzw. Kurslehrer/innen initiiert. Auf bereits vorhandene bewährte Strukturen von Lernpartnerschaften kann zurückgegriffen werden. Alle in der Klasse bzw. im Kurs unterrichtenden Lehrkräfte unterstützen die am Präsenzunterricht teilnehmenden Lernpartner/innen bei ihrer Aufgabe. Das Unterrichtsmaterial wird nach Absprache digital in Logineo LMS oder analog über den Lernpartner bzw. die Lernpartnerin übermittelt. Die Kommunikation innerhalb des Lernerteams erfolgt telefonisch, über Broadcast in IServ oder im Videochat.

Da die in Distanz Lernenden Teilnehmer in den Klassen- bzw. Kursgruppen von IServ sind, bleibt ihre Bindung an die Lerngruppe und die Lehrkraft erhalten. Das MSB schlägt auch eine Zuschaltung über Videostream vor. Sollte diese nachweislich DSGVO-konform sein, kann die jeweilige Klassenkonferenz eine Teilnahme an Phasen des Präsenzunterrichts via Videostream oder Zuschaltung per Telefon in Erwägung ziehen. Die Entscheidung obliegt allerdings der Zustimmung der beteiligten Lehrkräfte und Schüler/innen.

### **11 b. Entscheidungen bzgl. Lehrender in Distanz bei Präsenzunterricht**

Die am Riesener-Gymnasium aus Gründen des Gesundheitsschutzes von ihrer Verpflichtung zum Präsenzunterricht befreiten Lehrkräfte erteilen ihren Unterricht in Distanz und folgen damit dem unter Abschnitt 4-5 (s. o.) ausgeführten Verfahren. Sie sind den geltenden Unterrichtsvorgaben (Richtlinien und Lehrpläne) ebenso verpflichtet wie im Präsenzunterricht. Hinsichtlich des zur Verfügung stehenden Unterrichtsdeputates wird der Einsatz im Distanzunterricht dem im Präsenzunterricht gleichwertig betrachtet (vgl. MSB, 5).

Entsprechend der vorrangigen Beschulung der Q1 und Q2 im Präsenzunterricht (s. o.: Abschnitt 10) werden diese Lehrkräfte nur in den Jahrgängen 5 bis (ggf.) EF eingesetzt. Sie führen Kurshefte, in die die im Distanzunterricht eingesetzten Materialien und Aufgaben als Ausdruck eingelegt werden. Im

zweiwöchigen Rhythmus (jeweils freitags) werden die Kurshefte und Materialien den Stufenleiterinnen Frau Lück, Frau Vielhauer und (ggf.) Frau Ott zur Einsicht vorgelegt. Die Rückgabe erfolgt zeitnah. Als Ablageort werden die jeweiligen Postfächer genutzt, sodass der Austausch flexibel erfolgen kann. Der Distanzunterricht wird im Stundenplan der Lerngruppen als feste Unterrichtszeit verankert. Er liegt jeweils am Nachmittag. Der dadurch implizierte Effekt, dass Lerngruppen zum Teil erst zur zweiten oder dritten Stunde den Präsenzunterricht beginnen, hat die Corona-gemäß positive Folge, den Unterrichtsbeginn der gesamten Schülerschaft zu entzerren.

Stand: 04.08.2022